Stowarzyszenie Polskich Muzyków Kameralistów,
Szkoła Muzyczna I st. w Dobczycach
Katedra Kameralistyki Fortepianowej i Smyczkowej UMFC w Warszawie
Katedra Kameralistyki Akademii Muzycznej w Krakowie
zapraszają do udziału w:

V Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej nt.
„Konteksty kultury, konteksty edukacji”

Zapraszamy do udziału w V Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej nt. „**Konteksty kultury, konteksty edukacji”.** Podtytuł V edycji konferencji to: **"Zarządzanie kulturą w kontekście sektorów kreatywnych"**. Konferencja odbędzie się w Dobczycach pod Krakowem, w Regionalnym Centrum Oświatowo-Sportowym im. Burmistrza Marcina Pawlaka, w dniu 22 listopada 2019 r. Konferencja realizowana jest przy wsparciu finansowym Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu „Rozwój sektorów kreatywnych”.

Program tegorocznego wydarzenia:
Wykłady:

- prof. Evan **Rothstein** (GSMD w Londynie) – o konieczności **kształcenia kameralnego**
- dr hab. Małgorzata **Janicka-Słysz**, prof. AM w Krakowie – o konieczności **kształcenia apetytu na kulturę muzyczną**
- dr Patryk **Dziurski** (SGH w Warszawie) – o wyzwaniach i **kompetencjach menedżerów kultury** dziś
- prof. dr hab. Katarzyna **Jankowska-Borzykowska** (UMFC w Warszawie): o pracy z **duetem fortepianowym** (młodzież i studenci)
- dr Anna Antonina **Nogaj** (UKW w Bydgoszczy): o **psychologicznych kompetencjach nauczycieli** szkoły muzycznej
- mgr Beata **Moryto** – o budowaniu **pozytywnej komunikacji**
- mgr Dorota **Makowiecka** (ZSM nr 2 w Rzeszowie) – o **początkowej pracy z duetem fortepainowym**

Lekcje otwarte/warsztaty:

- prof. dr hab. Mariola **Cieniawa** (AM w Krakowie) – lekcje otwarte: **Fortepian**
- prof. Evan **Rothstein** (GSMD w Londynie) – lekcje otwarte: **zespoły smyczkowe**
- dr Łukasz **Nędza** (AM w Krakowie) – lekcje otwarte: **saksofon, zespoły dęte**
- dr hab. Grzegorz **Mania** (SPMK) – warsztaty: **prawo autorskie** w działalności szkół i organizacji pozarządowych
- warsztaty: promowanie wydarzeń kutluralnych w **mediach społecznościowych**

Panele dyskusyjne, analizy przypadków:

- chór amatorski, orkiestra dęta, big-band
- projekty popularyzatorskie
- programy dotacyjne (z udziałem przedstawicieli instytucji dotacyjnych)

- problemy organizacji pozarządowych

Konferencja odbędzie się **22 listopada 2019** r., w Regionalnym Centrum Oświatowo-Sportowym (**ul. Szkolna 43, 32-410 Dobczyce**). Informacje o konferencji znaleźć można na stronie www.spmk.com.pl. Szczegółowy program konferencji zostanie przesłany do zarejestrowanych uczestników.

Koszt udziału w konferencji wynosi **70 zł**. Zgłoszenia za pomocą elektronicznego formularza należy dokonać do dnia 20 listopada 2019 r. Do zgłoszenia należy dołączyć potwierdzenie dokonania opłaty konferencyjnej.
Adres formularza: https://forms.gle/h5oUMX7zQ8Rd3AMq7

Wraz ze zgłoszeniem należy wnieść opłatę za uczestnictwo na konto Stowarzyszenia Polskich Muzyków Kameralistów:

79 2030 0045 1110 0000 0388 2660 (BGŻ BNP Paribas S.A.).

Nie ma możliwości zgłoszenia uczestnictwa i uiszczenia opłaty na miejscu. Istnieje możliwość wystawienia faktury przelewowej (prosimy o kontakt e-mailowy najpóźniej do 18 listopada 2019). Organizatorzy zastrzegają możliwość wcześniejszego zakończenia rejestracji.

Wszelkie pytania prosimy kierować na adres: **konferencja.dobczyce@gmail.com**.

W imieniu Komitetu Organizacyjnego:
dr hab. Grzegorz Mania

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Rozwój sektorów kreatywnych”

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

spmk stowarzyszenie polskich muzyków kameralistów

Stowarzyszenie Polskich Muzyków Kameralistów
Skarbona 4, 66-614 Skarbona
REGON: 081227309, NIP: 9261671867
www.spmk.com.pl
stowarzyszeniekameralistow@gmail.com

Szkoła Muzyczna I stopnia w Dobczycach